

Forskningsnyt

August 2008 – Januar 2009 **Niels Hannibal** Lektor, Ph.d., AAU.
Kontakt: hannibal@hum.aau.dk

Specialeafhandlinger i musikterapi efteråret 2008

To specialestuderende har afsluttet uddannelsen siden august 2008. Det er:

Kaja Elise Enge: *Med patienten som partitur – resektiv musikterapi med levende musikk.* September 2008, Institut for Kommunikation, Aalborg Universitet.

Lærke Forman: *Kropslige selvfornemmelser i musikterapien.* December 2008, Institut for Kommunikation, Aalborg Universitet.

Publicerede forskningsartikler og andre relevante udgivelser af danske forskere – på dansk

Den musikterapeutiske forskning i psykiatrien i Nordjylland, i perioden 2003-2008. Udgivet af Musikterapi, Institut for Kommunikation, Aalborg Universitet og Aalborg Psykiatrisk Sygehus, 2008.

Denne bog er på 60 sider og indeholder bl.a. en gennemgang af musikterapi-klinikkens historie, forskningsstrategier, forskningsprojekter og publikationer. Målet med denne publikation er bl.a. at synliggøre musikterapiforskning i psykiatrien såvel i fagligt og som i politisk regi. Om projektet lykkes, vil tiden vise. Publikationen kan hentes som PDF-fil på Musikterapi-klinikkens hjemmeside. <http://www.musikterapi-klinikken.rn.dk/>

“Musikalitet og læring” i *Kognition& Pædagogik – tidsskrift om gode læringsmiljøer*; 5, nr. 70 – 2008 – 18. Årgang. Tidsskriftet er på 88 sider, og indeholder artikler af **Sven-Erik Holgersen og Jørgen Lyhne, Frederik Pio, Frede V. Nielsen, Lars Ole Bonde, Peter Vuust, Ulla Holck, Kirsten Samsø Teilmann og Jørgen Lyhne.** Tidsskriftet vil blive anmeldt i næste nummer af Tidsskriftet Dansk Musikterapi.

Nyt fra Forskerskolen

I november måned forsvarede **Karin Schou** sin Ph.d.-afhandling: *Music Therapy for Post Operative Cardiac Patients. A Randomized Controlled Trial Evaluating Guided Relaxation with Music and Music Listening on Anxiety, Pain, and Mood*. Aalborg University: Institute for Communication and Psychology, The Faculty of Humanities. 2009. 352 s.

Forsvaret var yderst vellykket, og vi glæder os til at høre Karins key note-tale ved den kommende 6. Nordiske Musikterapikonference i Aalborg fra d. 30. april til d. 3. Maj 2009.

Relevante udenlandske udgivelser

Stephen Malloch and Colwyn Trevarthen (ed.) (2008). *Communicative Musicality. Exploring the basis of human companionship*. Oxford University Press.

S. Malloch har med sit begreb "Communicative Musicality" (Malloch, 1999) bragt fokus på teori om sammenhængen mellem musik, interaktion og udvikling. Samarbejdet med C. Trevarthen har nu udmøntet sig i denne bog, som behandler følgende emner: Musikalitetens oprindelse og psykobiologi, musikalitet i barndommen, musikalitet og healing, musikalitet og læring samt musikalitet og performance. Med i forfattergruppen er en del musikterapeuter så som: **T. Wigram, C. Elefant, J. Robarts, M. Pavlicevic** og **G. Ansdell**. Bogen udgør et vigtigt nyt bidrag til teoriudviklingen inden for vores fagområde.

Andet

Psykologisk institut, Århus Universitet udgiver et lille tidsskrift kaldet *Forskningsnyt*. Bladet gennemgår nyere forskningsresultater og publikationer på en let tilgængelig måde. Dagbladet Information skrev bl.a.: "Det er velkrevet og letlæst, og der er det ved det, at hver eneste artikel er interessant og berører et emne, der rækker langt videre end til fagfællers kreds". Bladet udkommer seks gange årligt med ca. 24 sider pr. nummer, og det koster 150 kr. for en hel årgang. Så har man interesse i at holde sig orienteret inden for psykologiens område, er her en god mulighed.

Ny hjemmeside om videnskab: På internettet kan man nu benytte siden *Videnskab.dk* (<http://videnskab.dk>). Siden beskriver sig selv således: "Videnskab.dk er på en gang Danmarks nationale forskningsportal og et uafhængigt netmedie, der retter sig mod hele befolkningen. Videnskab.dk er en indholdstjeneste med daglige forskningsnyheder, store tværgående temaer, underholdende indslag, interaktive tiltag, debat samt lyd og levende billeder".